



## **Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO**



### **PLANEACIÓN SEMANAL**

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO
Periodo:	II	Grado:	OCTAVO
Fecha inicio:	ABRIL	Fecha final:	JUNIO
Docente:			Intensidad Horaria semanal: 2

#### **PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

¿Qué tan importante es la creatividad en un ser humano?

#### **COMPETENCIAS:**

- Realiza trabajos creativos con líneas y puntos.
- Identifica colores básicos, coloreando objetos del medio.
- Valora su entorno y todo lo que lo compone. Identifica los colores primarios.
- Aplica el color en forma creativa, empleando técnica dactilar.
- Disfruta de la enseñanza de cantos y rondas.

#### **ESTANDARES BÁSICOS:**

- Describe, compara y explica los procedimientos técnicos que utiliza.
- Transforma creativamente los accidentes, errores e imprevistos.
- Manifiesta entusiasmo por elaborar, conocer e intercambiar conceptos, reflexionar sobre ellos y sobre las características estéticas y artísticas de los lenguajes que utiliza y del entorno natural y socio cultural.

**DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)**

INDICADORES DE DESEMPEÑO	
<b>INTERPRETATIVO:</b>	Identifico principios y categorías estéticas aplicadas en prácticas artísticas y culturales, cuyo referente de creación en la vida cotidiana.
<b>ARGUMENTATIVO:</b>	Aplica productos, artefactos, saberes en prácticas artísticas y culturales de hoy y épocas anteriores.
<b>PROPOSITIVO:</b>	Genero proyectos de investigación-creación, con el pretexto temático de mi vida cotidiana, exploró estrategias y medios para aportar al proyecto.

Semana	Referente temático	Actividades	Acciones evaluativas
SEMANA 1	Temas a trabajar en el segundo Periodo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conceptos a trabajar para el segundo periodo.</li> <li>El color, trazos y líneas con regla.</li> <li>Realización de la plancha del segundo periodo – temática figuras geometricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo Individual.</li> <li>Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
<b>SEMANA SANTA</b>			
SEMANA 2	Figuras y Medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo- figuras Geométricas utilizando regla y escuadras</li> <li>aplicar color y líneas en diferente dirección.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo Individual.</li> <li>Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
SEMANA 3	El Croquis y sus formas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo- figuras a mano alzada.</li> <li>Elaboración de croquis, conceptos y terminologías</li> <li>líneas en diferente dirección.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo Individual.</li> <li>Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
SEMANA 4	El Croquis y sus formas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo- figuras a mano alzada.</li> <li>Creación de croquis plasmando espacios y figuras</li> <li>líneas y trazos utilizando regla, compas y escuadras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo Individual.</li> <li>Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>

<b>SEMANA 5</b>	El Croquis adaptado a esquemas con medidas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo- figuras a mano alzada.</li> <li>• Creación de croquis plasmando espacios</li> <li>• líneas y trazos utilizando regla, compas y escuadras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
<b>SEMANA 6</b>	El Croquis de figuras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo- croquis de figuras a mano alzada.</li> <li>• Creación de croquis plasmando formas de seres vivos.</li> <li>• líneas y trazos utilizando lápices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
<b>SEMANA 7</b>	Perspectiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo- perspectiva de figuras</li> <li>• Realización de figuras geométricas a mano alzada</li> <li>• Concepto de perspectiva.</li> <li>• Tipos de perspectiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
<b>SEMANA 8</b>	Perspectiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo- croquis plasmando espacios.</li> <li>• líneas y trazos a mano alzada.</li> <li>• Concepto de perspectiva.</li> <li>• Tipos de perspectiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
<b>SEMANA 9</b>	Perspectiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo- perspectiva de figuras</li> <li>• líneas y trazos utilizando reglas y medidas</li> <li>• aplicar color.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>
<b>SEMANA 10</b>	Perspectiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo- croquis plasmando espacios.</li> <li>• líneas y trazos utilizando reglas y medidas</li> <li>• utilizar lápiz y sombreado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li> </ul>

#### RECURSOS

- Aula.
- Video beam.
- Cuaderno.
- Colores.

- Marcadores.
  - Materiales de los estudiantes.

## OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES)
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Trabajo Individual.</li><li>2. Trabajo colaborativo.</li><li>3. Trabajo en equipo.</li><li>4. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales</li><li>5. Trabajos de consulta.</li><li>6. Exposiciones.</li><li>7. Desarrollo de talleres.</li><li>8. Desarrollo de competencias texto guía.</li><li>9. Informe de lectura.</li><li>10. Mapas mentales.</li><li>11. Mapas conceptuales.</li><li>12. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP)</li><li>13. Portafolio.</li><li>14. Fichero o glosario.</li><li>15. Webquest.</li><li>16. Plataforma ADN</li></ol>
CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES)
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li><li>2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.</li><li>3. Autoevaluación.</li><li>4. Trabajo en equipo.</li><li>5. Participación en clase y respeto por la palabra.</li><li>6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.</li><li>7. Presentación personal y de su entorno.</li></ol>

INFORME PARCIAL						INFORME FINAL					
Actividades de proceso 90 %						Actividades de proceso 90 %				Actitudinal 10 %	
Revisión de implementos y plancha	Au Eva	Co Eva.									

